

“CHE BELLA ‘NVENZIO’ L’ARADIO E ‘A TELEVISIO’”

Morti anni fa quando fu ‘nventata ‘a televisio in Itaja edèrono pochi quelli che sa potevono comprà, e cossì quando i ricchi ciavevono ‘stà bella ‘nvenziò drento casa, ‘a maggior parte dell’itajani nun ciaveva manco l’occhi pe piagna e ‘a preoccupazziò più granne edèra quella de metta ‘nsieme da pranzo e da cena e de divertimenti manco ‘a stampa. Forse ‘ne ‘e città sarrà stato diverso ma ‘ni paesetti ‘ncera morto da scialà. Pe quanto riguarda RONCIO’ a ggente quella che sa passava mejo poteva ‘nnà qualche vorta a ‘o cinema oppure se ‘ccontentava de scortà l’aradio ma ‘ppure quella ancò edèra ‘n lusso che pochi so’ potevono permetta, a ‘lli tempi i sordi edèrono sempre pochi. Ma po’ piano piano ‘e cose comincionno a ‘nnà mejo e cossì ‘n guasi tutte ‘e case de RONCIO’ ccerà ‘na radio ‘ccesa. L’aradio aveva portato a ‘e famije ‘n po’ d’allegria e morta voja de viva, drento a ‘e case de RONCIO’ se senteva ‘a ggente che cantava ‘nsieme a l’aradio. Me sovviè che mi matre comprò l’aradio a rrate da Mecuccio Tombini e da ‘llo ggiorno lli ‘n casa mia se magnava pasta e patate, sempre pasta e patate!! Già se magnava male!! Ma ‘llo periodo edèra peggio ‘ncò perché ccerono ‘e rate da pagà. A me ‘nu mme ‘mportava gniente io edèro contenta d’avecce l’aradio, quando sentevo ‘lla bella musica, ‘lle belle canzò, me venevono i brividi, po’ ccerono i romanzi a puntate, e tu stavi lli pe’ nun perda manco ‘na parola, edèra proprio ‘na manna che faveva ‘bbè ‘a o core tuo! A domenica me ricordo ccerà ‘nà trasmissio morto divertente che se chiamava “Campo de fiori” e mi matre chiamava sempre ‘e vecine che nun ciavevono l’aradio pe’ fajele senti:

“Va a chiamà Ervira” me diceva, “ dille che stà pe’ prencipia e che chiamasse ppure zi’ Ntognetta e ‘a commà Checca”!!!

E doppo’n po ‘a casa se iempeva. A ‘lli tempi edèra cossì. L’amicizzia edèra schietta, ‘e porte de ‘e case edèrono sempre ruperte, ‘ gnuno poteva ‘nnà e venì come voleva, drento a i palazzi se diventava tutti ‘na famja. Quello che nun sopportava l’aradio edèra mi patre, rugnicava sempre e borbottava che quarche vorta e ‘ l’antra co’ ‘llo BIRIBBISSE ce faceva ‘na FIARATA!!! Da ‘na parte porello ciaveva raggìo, mi patre lavorava suppe ‘o DEFIZZIO e stava sempre vecino a ‘o MAIO, ‘n macchinario che faceva ‘n rumore che tte ‘ssordiva e quando veneva lli ‘n casa avaria vorsuto stà ‘n po ‘n pace e cossì sa piava sempre co’ l’aradio. Adesso ve vojo riccontà ‘na liticata che fescioro ‘n giorno , mi patre e mi matre proprio pe corpa de l’aradio. Edèra martedì doppo Pasqua e noi fjj edèromo contenti perché avemomo da ‘nnà ai CAPPUCCHINI a ffà merenda come se usava a ‘lli tempi. ‘E sporte co’ da magnà edèrono pronte, avemomo pjato tutto, tutta ‘n tratto mi matre lle fa a mi pà:

“ L’hai chiusa ‘a casa”?

“Si ho messo ‘a NATICCHIA”! lle risponne.

“Solo ‘a naticchia? No! No! E’ mejo che chiudi a chiave”!

“Ma quala chiave” le risponne mi pà, “manco ce l’avimo! E po benanche ccè va a capì ‘n do stà! Che ciai da fa co’ ‘a chiave? Che tte rubbono? ‘N ciavimo gnente da rubbà”!

“E si rubbono l’aradio”? le risponne mi mà.

“Magara o rubassero ‘llo BIRIBBISE! Tant’è ‘o pozzo senti lo MORMOTICO”!!

“E già”! lle risponde mi mà, “ancò ‘llo da pagà”!

“Come ancò l’hai da pagà?”

E si, l’ho da pagà perché ‘ll’ho fatto a rrate da MECUCCIO TOMBINI!”

“Da Mecuccio Tombini?? Ma che te si ‘mmattita? E adesso come fo a passà llappe ‘a campana? Mecuccio è ‘na mico e pe’ corpa tua mmò da vergognà a guardallo lappe ‘o grugno! Io ‘o farebbe a pezzi ‘st’ aradio!”

Allora mi matre pe’ carmà l’acque ‘o convince che ‘n cera gnente de male e senza falla tanto lunga ‘a questiò fenì lli.

Finamente se parte pe’ i Cappuccini e camminanno sentevo mi matre che parlava co’ ‘na mica:

“O sai Costà? Prima ho questionato co’ mi marito, quando ll’ho detto che l’aradio ll’ho fatto a rrate pe’ poco mo tirava!”

“E che je l’hai detto a ffà? Ai mariti è mejo nun falle sapè gnente, pe lloro quando hanno fenito de lavorà ‘o monno fenisce lli! ‘Nvece a noi si ce la cacciamo a risparmià quarche sordo ce piace de compracce quarche cosa.”

“Hai raggiò , è mejo de nun dille gnente! ‘O sai Costà? Mo quando ho fenito de pagà l’aradio me vojo comprà ‘o BIBBIGASSE, l’ho visto lli da Galli ‘o BOMBOLARO. Me so’ proprio stufata de commatta co’ ‘o carbò e de sventolà lippe ‘o fornello co’ tutto ‘llo fume che mme ‘gguercia. E po’ doppo vojo comprà ‘a MACHINA PE’ CUCI’ a ‘e fje”!

Ha!!! Ai voja a magnà pasta e patate pensavo tra me!

‘Ntanto tra ‘na cosa e l’antra ‘o tempo passa e se sentiva parlà sempre de più de ‘a TELEVISIO’. ‘Stà novità che ‘ncuriosiva , che faceva pensà, e pe’ morti edèra ‘na cosa luntana quanta ‘a luna. ‘A prima vorta che ♣ ho visto ‘a televisio è stato lli ‘n casa de GAITANO COLLETTO. A ‘lli tempi loro stavono bbè, cossì sa compronno subito. Io guardavo ‘ncantata ‘lla

scatola co' 'a gente drento che se moveva e pensavo che edèrono proprio fortunati. 'Na sera me ricordo ccera 'n firme de quelli che facevano piagna, quanno 'nnetti lli 'n casa chiavevo du occhi come du' pommidori. Quanno mi mà mme vidde mme disse:

“Ma ch'hai fatto? Che t'hanno menato?”

“No!!! Mà!! Ho visto 'n firme morto bello”!

“Ah!! 'Na fortuna che edèra bello!”

'Ntando passava artro tempo, 'rrivò 'o BUMME dell'anni sessanta, 'a gente finarmente vedeva quarche sordarello e cossì morti se compronno 'a televisìo. Morte famje ancò sa passavano male, drento a 'e case se stava stretti come 'a CIPOLLINA, però a televisìo aveva portato 'n soffio d'aria nova che faceva scordà i brutti momenti do passato. Ppure lli 'n casa mia 'rrivò a televisìo sempre comprata a rrate, pe' noi fji edèra come 'na magia, come 'n sogno e 'a sera quanno stamomo a cena cce strozzamomo pe' corra a piasse 'o mejo posto.

Adesso vojo ricontà 'n pezzetto che secondo me 'n se pole tralascià . Me ricordo che i mi nonni 'a televisìo nu'nna vedevano mai perché 'nnavono a letto co' 'e galline, ma 'n giorno doppo pranzo mi matre 'i chiama pe' fajele veda pupò:

“Oi bà!! Oi mà!! Venita ccà che ccè 'a TV di ragazzi”.

Allora mi nonno co' 'a pippa 'n bocca e 'o bastò se mette a corra. Ve 'mmagginate 'a scena? Mi nonno guasi novantanni che vede a TV di ragazzi ! Tutto da rida!! Poi chiamava mi nonna :

“ ‘O Marì vie ccà tu 'ncò”!

“E che te pare ? me ce squaio tutta!!!” lle risponne ,“ ‘O sai che ccè lli drento? Ccè 'o demonio e nun l'avaressi da veda manco tu”!

Mi nonna edèra 'na cristiana tutta casa, chiesa e lavoro però edera ppure BIZZOCA. Tutte 'e mattine 'nnava a messa e tutte 'e mattine se confessava. Ancò me dumanno che ciaveva da dille a 'o prete!!

'Nantra vorta stavomo a veda 'n firme d'amore e mi nonna pè curiosità se misse a guardà e a 'n certo momento cce fu 'na scena 'n dove se baciavano:

“Scandolosi!! Scandolosi!!” principiò a strillà! “Bada che gnaveda! Ciavevo raggiò, lli drento ccè 'o demonio!”

“Oi no,” lle dicemomo allora, “ ma quanno facevate ll'amore cò nonno nun ve baciavate?”

“Mmai!! Solo 'na vorta m' ha dato 'n bacio a tradimento perché edèro rivortata de spalle e nun l'ho potuto scanzà!”

'A televisiò aveva portato momenti simpaticchi che cce davono modo morte vorte d'essa più reperi, meno 'n grugnati. Oggi 'a televisiò edè morto cambiata, certe vorte sarria mejo de nun vedella pe quello che se vede e se sente: tra veline, velone, schedine, cronaca nera sempre più nera, i politicanti che 'n fanno artro che parlà e liticà eccetera eccetera. Però rimane sempre 'na bella 'nvenziò, guai si 'n ce fusse!! Spece pe' 'a ggente sola , l'anziani, l'ammalati. E quanno 'n ce piace 'na cosa pjamo suppe 'e mano 'lla scatoletta co' i BOTTO' e...ZACCHETE! Te capi quello che te pare. E cossì edè ppure pe l'aradio, 'na gran bella 'nvenziò che mette allegria , che tte 'iuta morte vorte a nun pensà a' 'e cose che tte 'CORRONO.

Ecco! Ho vorsuto riccontà 'stà storia forse poco 'nteressante ma vera!! 'Na storia come tante. Chi 'o sa quanta ggente cce sarrà che ccià da riccontà . A vorte però manca 'o coraggio. 'Nvece a me 'o coraggio nu' me manca,

io vojo riccontà spece 'e cose de' 'o passato pe' fajele sapè ai regazzi de
oggi che spesso se lamentono de tutto e nun sanno che stanno drento a 'n
ventre de VACCA!!

Alessandro Fochini