

TUSCIA WEB 28 gennaio, 2015 - 19.17

Sabato 7 febbraio alle 17 la professoressa Lucia Maria Girelli presenta la sua riedizione dell'opera

Ronciglione si racconta in "Perdèco e Agnese"

Ronciglione – Riceviamo e pubblichiamo – Ronciglione ai tempi del direttorio di Parigi.

Sabato 7 febbraio alle 17 presso la sala Bcc la professoressa Lucia Maria Girelli, presenta la sua riedizione dell'opera "Perdèco e Agnese" di Domenico Sbarra scrittore e arciprete del duomo di Ronciglione fino al 1915.

Rappresenta un notevole saggio critico ed analisi storico sociale dell'ottocento letterario e del vissuto in Ronciglione ai tempi del direttorio di Parigi.

Preziosa opera della collana Le Stamperie, edite dal Centro Ricerche e Studi.

E' un romanzo storico che oltre alle funzioni di certolina narrativa ha il pregio di valorizzare nella quotidianità, la memoria e le radici storiche di un intero popolo.

L'autrice, attraverso le vicende dei protagonisti, Giuseppe detto Perdèco e Agnese, valorizza ed esalta l'importanza fondamentale nel conoscere la propria identità, di appartenenza alle proprie radici e valori essenziali. Lei, ci prende per mano e attraverso un viaggio a ritroso nel tempo, ci proietta in una realtà costellata di prove, dolori e umane miserie.

In fondo, non molto dissimili dalle miserie ed affanni dei giorni nostri. "Lo scopo del mio lavoro - afferma la professoressa Girelli - è quello di far leggere questa storia al maggior numero di Persone, perché questa storia affonda le sue radici nella nostra storia".

Lucia Maria Girelli, in un atto di puro amore dedica questa sua creatura a Ronciglione e a tutti i Ronciglionesi sparsi nel mondo.

Centro Ricerche Studi Ronciglione

Giuseppe Lavista